

TARBIYYA TATALI

LOUGOU et Saraouniya

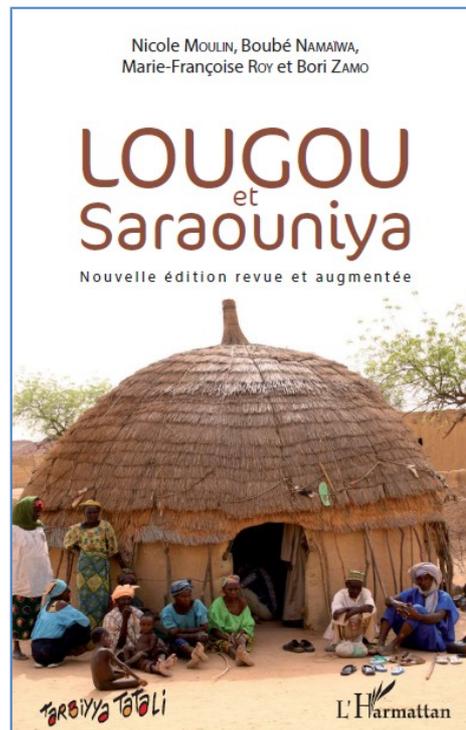
Nouvelle édition revue et augmentée
Nicole MOULIN, Boubé NAMAÏWA,
Marie-Françoise ROY et Bori ZAMO

ISBN : 978-2-343-10550-5 • 20 € • 230 pages

sites internet :

<http://www.tarbiyya-tatali.org>

<http://www.editions-harmattan.fr>



Le village de Lougou, situé au Niger, est un haut lieu culturel et historique : centre de la culture azna, une communauté animiste, et résidence de la Saraouniya, reine dont le pouvoir perdure depuis des siècles.

Les Saraouniya de Lougou ont incarné le pouvoir politique et l'autorité religieuse jusqu'à l'arrivée de l'expédition coloniale française de Voulet et Chanoine en 1899. Le village fut détruit à la suite d'une grande bataille et Saraouniya Mangou dut s'enfuir.

Autrefois groupe de villages prospères, Lougou s'est appauvri et dépeuplé. Saraouniya Aljimma vit, comme l'exige la tradition, dans l'isolement de sa case. Sans pouvoir politique, elle demeure cependant une autorité reconnue dans la région et au-delà.

Depuis 2001 des actions de solidarité et d'auto-développement se multiplient à Lougou et l'espoir renaît. L'audience de Saraouniya s'étend avec le mouvement d'émancipation des femmes.

En 2013, une adduction d'eau potable moderne marque la renaissance du village grâce à l'état nigérien et à la coopération décentralisée entre la commune rurale de Dankassari dont fait partie Lougou et la commune de Cesson-Sévigné en Bretagne.

LES AUTEURS

Les quatre auteurs se sont pris de passion pour Lougou et ont voulu en témoigner en écrivant ce livre : Bori Zamo, ancien directeur d'école, natif de l'Arewa, militant associatif, Boubé Namaïwa, philosophe à Dakar, dont le grand-père était originaire de Lougou, Marie-Françoise Roy, mathématicienne et militante féministe et associative, et Nicole Moulin qui avait étudié Lougou et sa Saraouniya dans un mémoire d'ethnologie en 1984.

BON DE COMMANDE

A retourner à AECIN Tarbiyya-Tatali – 6A Mail de Bourgchevreuil 35 510 Cesson-Sévigné

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre : **Lougou et Saraouniya**
Prix unitaire Tarbiyya Tatali : ~~20€~~ **19 €** frais de port : 3,5 € + 1 € par livre en plus

NOM :

ADRESSE.....

Ci-joint un chèque de €.

*Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel
ou sur le site internet : <http://editions-harmattan.fr>*

TABLE DES MATIÈRES

Préface d'Yvon Logéat
Conventions de transcription.
Remerciements, crédits
photographiques
Crédits photographiques.

I Itinéraires vers Lougou.

Bori,
Boubé ,
Marie-Françoise,
Nicole

II Introduction à la pensée des Azna

L'organisation de l'univers.
Les rapports sociaux.

III Histoire de Lougou.

Les origines de Lougou
Les composantes de l'Arewa et le
rôle de Saraouniya
Dynamiques historiques
La bataille de Lougou.
Le destin de Barewar Lougou.
La colonisation : appauvrissement
de l'Arewa et travaux forcés

IV Traditions culturelles de Lougou

Contexte religieux de l'Arewa
Mythes azna
Tunguma

L'univers de Saraouniya.
Trois cérémonies au septième jour du
septième mois.
Le pouvoir de Saraouniya.

V Renaissance de Lougou.

Lougou déserté.
Tarbiyya Tatali devient partenaire de
Lougou
Lutter contre la misère.
L'eau, clef de la renaissance de
Lougou
Et maintenant ?
Et après ?

VI Saraouniya, mouvement des femmes et conscience nigérienne

Saraouniya Mangou : mythe et réalité.
La redécouverte de la Saraouniya de
Lougou

VII Les leçons de Lougou

Responsabilité féminine.
Accueil, tolérance et diversité
culturelle
Honnêteté, vérité et droiture
Humilité du pouvoir et bien-être pour
tous
Message d'espoir

Glossaire Bibliographie